

Bando di concorso grafico internazionale 12^a edizione – 2014

- 1 - Il Concorso Grafico Internazionale è istituito con l'obiettivo di diffondere la cultura allo sport etico tra i giovani delle comunità dove il Panathlon International è presente
- 2 - Questa iniziativa è fatta dalla Fondazione Domenico Chiesa in collaborazione con il Panathlon International, che condivide gli stessi ideali del P.I. in relazione alla formazione di una gioventù sana rivolta allo sport
- 3 - L'organizzazione di questo evento si basa sul fatto che la realizzazione di un Concorso di Arti grafiche costituisca uno strumento importante per trasmettere alle nuove generazioni una riflessione sui valori sociali, come la disciplina, il rispetto, il fair play, l'uguaglianza delle razze, la democrazia e la lotta contro le illegalità come il doping e la violenza
- 4 - Il concorso riservato a tutte le scuole secondarie nei Paesi ove è presente il Panathlon International e specificamente **agli alunni nati negli anni dal 1995 al 2000**
- 5 - I temi di questo concorso dovranno essere elaborati attraverso tecniche figurative:
grafica seriale e pittura – elaborazioni al computer
- 6 - La grafica seriale comprende le produzioni a mezzo: Litografia, serigrafia, acquaforte, puntasecca ecc.
Per opere di pittura si intendono le realizzazioni in pezzo unico nelle tecniche comprendenti olio, smalto, acquarello, matite grasse, gessetti ecc.
- 7 - Per quanto riguarda l'aspetto artistico, sarà compito della commissione giudicatrice valutare il contenuto civico del messaggio che il disegno o la pittura intendono trasmettere
- 8 - Della Commissione giudicatrice faranno parte obbligatoriamente almeno un componente della Fondazione Domenico Chiesa e del Panathlon International. I componenti della Commissione di valutazione saranno nominati dal CdA della Fondazione stessa che ne indicherà anche il Presidente.
- 9 - I lavori dovranno essere realizzati **verticalmente** (con qualsiasi tecnica figurativa) ed in **misura minima di cm 30x40 (o formato A3) e una misura massima di cm. 50 x 70**
- 10 - Tutti i lavori dovranno essere accompagnati dalla scheda di partecipazione (allegato A) con la dichiarazione della scuola che attesti l'appartenenza e la frequenza del o degli autori alla scuola stessa.
Inoltre dovranno essere accompagnati da un documento che autorizzi l'utilizzo esclusivo delle opere
- 11 - Considerato la qualità degli elaborati pervenuti la commissione anzidetta potrà assegnare speciali riconoscimenti
- 12 - I lavori **dovranno pervenire entro il 23 giugno 2014** al seguente indirizzo
**FONDAZIONE PANATHLON INTERNATIONAL Domenico Chiesa c/o Segreteria Generale
Villa Queirolo - Via Aurelia Ponente 1 - 16035 Rapallo - GE (Italia).**
- 13 - I premi, per entrambe le sezioni, sono così stabiliti:

1° premio:	€ 1.000,00 e targa
2° premio:	€ 750,00 e targa
3° premio:	€ 500,00 e targa

Premio Speciale alla memoria di Siropietro Quaroni, assegnato dal Panathlon International di € 250,00 e targa.
- 14 - Le indicazioni riportate nell'articolo 10 di questo regolamento devono essere collocate dietro all'elaborato.
Nel corso della valutazione, il nome, età e provenienza del concorrente dovranno rimanere incognite.
- 15 - Se un lavoro contiene messaggi scritti questi dovranno essere in inglese, francese o italiano, che sono le lingue ufficiali del Panathlon International
- 16 - A tutte le Scuole partecipanti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.
Il Panathlon International si riserva l'utilizzazione degli elaborati (che rimarranno comunque di proprietà del P.I.) nel quadro della propria attività istituzionale e vita associativa
- 17 - Un riconoscimento verrà rilasciato ai club nel cui territorio ha sede la scuola dei premiati

18 - La comunicazione relativa all'esito del concorso verrà inviata a tutti i premiati entro il 31/08/2014.

La premiazione avverrà nella sede e con il programma che verranno successivamente comunicati.

Le spese di viaggio e di ospitalità del solo premiato e di un rappresentante della scuola saranno a carico dell'organizzazione

19 – Oltre ai premiati, i migliori lavori del Concorso saranno selezionati per una mostra che si realizzerà a partire dal mese successivo alla divulgazione dei risultati

20 – L'esposizione, di cui all'articolo 19 potrà essere itinerante, esposta nelle diverse città, affinché questa possa essere vista da un maggior numero di interessati. I Club, che volessero ospitare una tappa di questa mostra, dovranno mettersi in comunicazione con la Segreteria della Fondazione.

Il Presidente Internazionale



Il Presidente della Fondazione



Il Segretario della Fondazione



Rapallo 5 settembre 2013

Scheda di partecipazione:

**Concorso grafico internazionale
12^a edizione – 2014**

Il sottoscritto _____

nato a _____ il ____ / ____ / _____

residente a _____

in via _____

telefono _____

alunno frequentante la classe _____ della scuola (istituto o liceo)

visto il regolamento del 12° concorso grafico internazionale ne accetta le condizioni e chiede di partecipare
allo stesso inviando

n. ____ opere per la sezione grafica e pittura

n. ____ opere per la sezione elaborazioni al computer

data e firma

____ / ____ / ____ _____

visto della scuola che conferma i dati relativi alla propria competenza
