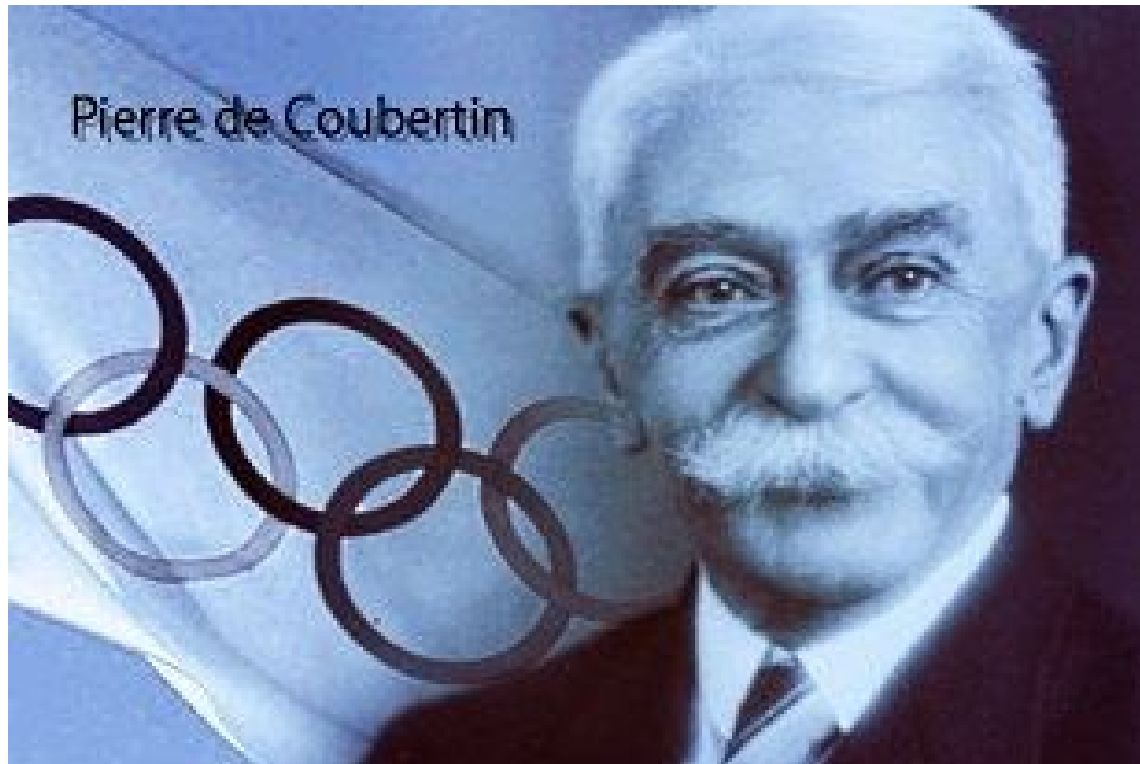




Mujer y Deporte

Según Pierre Coubertin, fundador del Olimpismo Moderno

“Las mujeres solo tienen una labor en el deporte: Coronar a los Campeones con Guirnaldas”



Convencidos somos de que la mujer ha desempeñado históricamente un papel fundamental en la sociedad ya que es la que crea forma y orienta al ser humano en su totalidad, ha mantenido una larga lucha para incorporarse a la actividad deportiva así como indiscutiblemente a estudios superiores universitarios para alcanzar y llegar a ser Maestra de Educación Física.

La actividad física femenina se puede conceptualizar como aquella que hace ver y sentir a la mujer mas linda, mas delgada o mas joven y encima lo hace divertido de tal manera que de esa forma puede surgir en la actualidad una elección de mujeres, niñas y jóvenes para actividades físicas diversas como: el fitness, la danza, el trote, la gimnasia, etc., en este aspecto realmente las mujeres han adelantado al hombre, hoy en la actualidad lo que se aprecia que se espera de la mujer es que tenga una imagen impecable y que este radiante y que soporte el “Trajín” de la vida diaria con el maquillaje intacto.

Tomando en cuenta lo anterior podemos decir que hombres y mujeres por igual son esclavos de la buena presencia.

El acceso de las mujeres en el habito deportivo ha sido tardío y ha estado lleno de dificultades. Ellas han tenido que superar barreras creadas por estereotipos sociales y culturales luchando siempre en contra del concepto no aceptado en la actualidad de que la mujer es inferior a los hombres en las actividades deportivas con el estigma que se masculinizan con la práctica del ejercicio y señalando que hay algunos deportes apropiados para ellas y otros no, actualmente la mujer deportista ha ganado terreno en el ámbito de su deporte a través de los años, no ha sido sencillo alcanzar metas de reconocimiento, por un largo periodo de tiempo se relego a ser únicamente considerada como mujer-esposa-ama de casa- y madre.

El antecedente histórico de los juegos olímpicos en el año 776 a.c. el deporte era exclusivo para hombres y la mujer no podría asistir a presenciar aquellas competiciones so pena severa de castigo, fue hasta 1894 que el humanista y escritor Pierre de Coubertin logro realizar la instauración de aquellos juegos olímpicos en esa fecha celebrando un congreso en la ciudad de París, Francia: manifestando el propio Barón de Coubertin que la mujer no participaría por considerarlo **“aberrante y contrario a la salud pública”** a excepción en deportes considerados **“suaves”** como el tenis y el golf siendo la participación de la mujer hasta en la segunda edición de los Juegos Olímpicos en el año 1900.

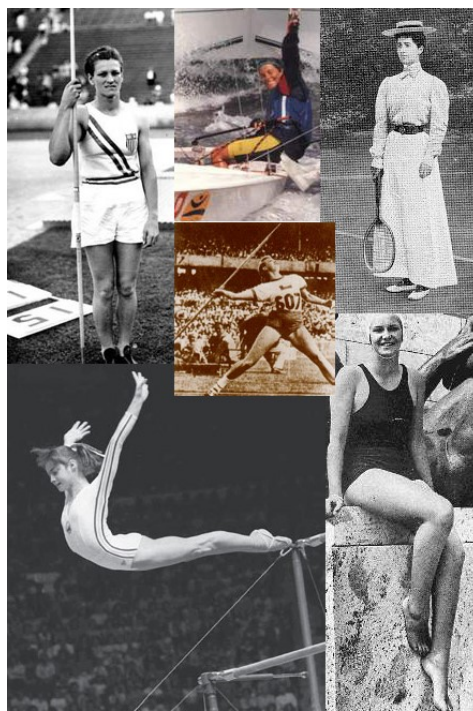
La primer mujer laureada en el movimiento olímpico fue la tenista **Charlotte Cooper** de Inglaterra.



La deportista **Alice Melliart**, representando a Francia, marco el antes y después del deporte femenino tomando la iniciativa de fundar en 1917 la Federación de Sociedades Femeninas de Francia convirtiéndose posteriormente en 1921 como la Federación Internacional Deportiva Femenina, situación que encauso la organización de los “**Juegos Mundiales femeninos**”, en París 1922, Gutenberg 1926, Praga 1930, y Londres 1934” en pruebas de atletismo y provocando con esto que la Federación Internacional de Atletismo incluyera obligadamente el atletismo femenino en las pruebas mundiales y de Juegos Olímpicos posteriores.

Consideramos que este fue el inicio en donde a la mujer se le dio espacio en los diferentes deportes y competencias a nivel internacional hasta lograr que su participación fuera de entre un 45 a 50 % en relación a los hombres, sin embargo aun así faltaban muchos caminos por recorrer

A lo largo de la historia la participación de la mujer en Juegos Olímpicos y competiciones internacionales se ha incrementado considerablemente. En el Olimpismo, la mujer ha ido logrando una preponderante participación en los Juegos, brindando excepcionales espectáculos y logrando la admiración y expectación del mundo, pudiéramos mencionar excepcionales mujer del Olimpismo como Nadia Comaneci, Enriqueta Basilio, Alice Coachman, etc., quienes son consideradas a lo largo de la historia de la mujer en el deporte como un ejemplo de auténticas luchadoras en un mundo plagado de hombres.



No cabe duda que el Panathlon es una organización pletórica de inquietudes tendiente a servir a la causa filosófica y real de la motivación humana, como organización de servicio emanada del ámbito deportivo nos corresponde, pues, estudiar, analizar y recomendar. Cómo el deporte puede o debe contribuir a la promoción, fomento y consolidación de esa cultura entre los individuos hombre o mujer, cualquiera sea su género y despertando la conciencia y responsabilidad en los ámbitos gubernamentales o no gubernamentales, involucrados en el campo del deporte, la educación, cultura y salud de la humanidad.

Con una perspectiva y equidad de género, todo individuo debe prepararse debidamente no solo para considerarse así mismo la satisfacción de su propia realización, sino también para ser útil a la sociedad en que se desenvuelve.

A todo niña o niño le fascina jugar y por ende se identifica fácilmente con la recreación y el deporte, por ello es conveniente utilizar esa inclinación lúdica a temprana edad orientándola hacia la canalización de su preparación educativa y cultural; la educación deportiva es por su naturaleza propia, enseñanza de formación de carácter, de autodisciplina, de respeto mutuo, de sugestión a cánones y reglas tendientes, todo ello a que mujeres u hombres que la practiquen, respete el juego limpio, el sabor y sin sabor del éxito y la derrota, ayudando así a que desde la niñez se adquiriera conciencia de que el mundo tiene que ser regido necesariamente por orden y respeto mutuo.

Mujeres hermanas panathletas, sigan siendo por siempre ese cáliz contiente de los mas puros valores en sus hogares, en su desempeño como agentes de progreso y transformación del movimiento panathletico y por todo lo anterior la idea panathletica siempre de manera ansia contribuye a la causa apasionada de servir al deporte y aportar a la educación integral y a la cultura soportes e ideas nuevas que enriquezcan y auxiliien a la mejor preparación de la juventud y la sociedad.

Hoy aquí reunidos en esta hermosa ciudad de Recife, Brasil, mano con mano los panathletas caminaremos por el apasionante camino que el destino nos ha asignado a todos nosotros como panathletas, por lo que solo me queda darles la gracias por su atención y comprensión y sobre todo por su espíritu de servicio a la causa y movimiento panathletico recordándoles el decálogo del Panathleta



Un Verdadero Panathleta es:

- I. El que aspira a preservar la pureza del ideal deportivo conservando en ánimo el espíritu Olímpico.
- II. El que desea hacer comprender a los que practican el deporte la belleza de la lealtad en el agonismo, la voluntad y sacrificio en la contienda; y la honestidad, moralidad y caballerosidad que deben preservar en ella.
- III. El que por encima de su interés personal sirve a sus semejantes.
- IV. El que apoya toda acción tendiente a avivar la fraternidad entre los hombres.
- V. El que rechaza toda tendencia que encierre indiferencia o escepticismo.
- VI. El que apasionadamente se entrega a fomentar el ideal moral de la comprensión y la fraternidad entre las personas y los pueblos.
- VII. El que se nutre de la sustancia, espíritu, fuerza y armonía que emana del deporte.
- VIII. El que enriquece la parte física con la esencia de lo espiritual
- IX. El que siempre tiene los brazos para un saludo amigable en un abrazo humano, profundamente sincero y honesto.
- X. El que, en síntesis tiene el fervor de misionero del deporte, dándolo todo, sin ambages y reservas, a favor de la causa que representa.



Muchas Gracias
José Pilar Sánchez González
Consejero Internacional para América