

International Visual Art Competition

**SPORT,
MOUNTAIN
AND OLYMPISM**

©Bob Martin for OIS

CONCOURS INTERNATIONAL D'ART VISUEL Thème : "SPORT, MONTAGNES ET OLYMPISME".

La compétition pour les courts métrages bat son plein. Les clubs du Panathlon et tous les panathloniens sont appelés à promouvoir la participation par le biais de leurs canaux sociaux et de leurs relations personnelles. Cette activité de la Fondation Culturelle Panathlon International - Domenico Chiesa est devenue partie intégrante du programme de la Fédération internationale du Cinéma et de la Télévision sportifs, qui l'a incluse dans le programme du "WORLD FICTS CHALLENGE" (voir figure).



The screenshot shows the website <https://www.sportmoviestv.com/2013/01/09/ficts-federazione-internazionale-delle-televisioni-sportive/>. The page features the FICTS logo and the text: "FÉDÉRATION INTERNATIONALE CINÉMA TÉLÉVISION SPORTIFS INTERNATIONAL SPORT MOVIES TV FEDERATION". It also states: "Fondata in 1983", "Federazione delle Televisioni Sportive e delle immagini sullo schermo.", and "116 Paesi aderenti, riconosciuta dal CIO - Comitato Internazionale Olimpico". The navigation menu includes: HOME, STRUTTURA, FICTS, ATTIVITÀ, CIO-FICTS, TV & MEDIA, VIDEO, WORLD FICTS CHALLENGE, SPORT MOVIES & TV, GIOVANI: TROFEI DI MILANO. The main content area has the title "FICTS: FEDERAZIONE INTERNAZIONALE DELLE TELEVISIONI SPORTIVE" dated "9 Gen 2013" and a grid of 12 images with the text "1000 TV SPORT CHANNELS". A "POST RECENTI" section lists recent news items, including one about the "Competizione audiovisiva a tema 'Sport, Montagna e Olimpismo' verso Milano-Cortina 2026".

- Extrait du site web de FICTS:

Concours audiovisuel sur le thème "Sport, Montagne et Olympisme" en vue de Milan-Cortina 2026 21 février 2022.

La Fondation Culturelle Panathlon International - "Domenico Chiesa" et la FICTS - Fédération Internationale Cinéma Télévision Sportifs (125 Nations affiliées) promeuvent et organisent un Concours international d'audio-vidéo, à entrée libre, sur le thème "SPORT, MONTAGNE ET OLYMPISME".

Il s'agit d'une vitrine importante pour les cinéastes, les nouveaux médias, les professionnels et les indépendants, etc. qui peuvent participer avec des vidéos d'une durée maximale de 4 minutes tournées dans n'importe quel format et technique (fiction, animation, documentaires, etc.).

L'objectif du concours est de promouvoir la qualité des images qui mettent en valeur la relation entre la montagne, le sport et l'olympisme et qui diffusent les valeurs du mouvement panathlonien, un idéal universel de culture par le sport, un outil éducatif pour le changement social.

La FICTS - pour sa part - entend valoriser et promouvoir le court métrage comme une forme d'expression originale, encourager la créativité de ceux qui abordent le cinéma en offrant la plus grande visibilité par le sport.

Pour participer, envoyez le matériel par wetransfer (mail : info@ficts.com) **avant le 15 juillet**.

Le Règlement est disponible sur lien suivant: <http://www.ficts federation.it/regolamento2022.pdf>

Le "Formulaire de participation" (gratuit) est disponible sur le lien suivant :

<https://www.panathlon-international.org/index.php/it-it/fondazione-domenico-chiesa/competizione-internazionale-di-audio-video-sul-tema-sport-as-promotion-of-human-rights>

Le jury, composé de trois représentants de la Fondation culturelle Panathlon International - "Domenico Chiesa" et de trois représentants de la FICTS, évaluera les 10 œuvres sélectionnées et attribuera - pour les trois vidéos gagnantes - des prix d'un montant total de 6.000 €. La "Cérémonie de remise des Prix" aura lieu à **Milan le 13 novembre** à l'occasion de "SPORT MOVIES & TV 2022", Finale du "World FICTS Challenge" (20 festivals sur 5 continents), championnat du monde de télévision, cinéma, communication et culture sportive.

Toutes les vidéos reçues (avant le 15 juillet) seront téléchargées sur la plateforme **SPORTMOVIESTV.COM** et sur les réseaux sociaux du Panathlon International (et des clubs individuels) et de la FICTS.

Ce projet, à sa deuxième édition, est l'un des plus significatifs du Panathlon International et le plus qualifiant de sa Fondation Domenico Chiesa. Il est de l'intérêt de tout le monde du Panathlon de le développer dans tous les Districts du P.I., pour l'importance des contenus dans la communication des valeurs du Panathlon et pour la visibilité qu'il offre à tout le mouvement. D'où l'invitation faite aux clubs de le soutenir et de l'inclure dans leurs activités.