

Rapallo, 7 luglio 2016  
Circ. 21/16

Spett.le  
**Istituto/Liceo/Scuola  
ad indirizzo Artistico  
Provveditorato agli Studi**

Egregio Dirigente,

La Fondazione Panathlon International “Domenico Chiesa”, proseguendo nella sua opera di diffusione fra i giovani dei valori morali ed etici nello sport, ha indetto nuovamente, con la collaborazione dello stesso Panathlon International, il **“15° Concorso Internazionale d’Arti Grafiche”**.

Considerato il notevole successo ottenuto dalla manifestazione negli anni passati, sia per la qualità che per l’elevato numero dei lavori pervenuti, auspico che il Suo Istituto voglia partecipare.

Mi è pertanto gradito allegare il bando di concorso, ed informarla che

- il Presidente del club competente per territorio, potrebbe contattarla per fornire tutte le informazioni necessarie al fine di facilitare la sua partecipazione;
- sul sito [www.panathlon.net](http://www.panathlon.net) è presente una sezione dedicata a questa iniziativa del Panathlon International.

Per poter permettere alla Commissione esaminatrice di effettuare scelte più mirate sarebbe opportuno che le opere, che ricordiamo dovranno pervenire **entro il 19 giugno 2017** come riportato al punto 12 dell’allegato bando, fossero accompagnate da alcune note esplicative (massimo 3 righe), sul soggetto dell’opera, sulla tecnica di realizzazione, ecc... .

Ringrazio per l’attenzione e rimango a disposizione per eventuali chiarimenti.

Cordialmente,

Sergio Allegrini  
Segretario della Fondazione



## **Bando di concorso grafico internazionale 15<sup>a</sup> edizione 2016 – 2017**

- 1 - Il Concorso Grafico Internazionale è istituito con l'obiettivo di diffondere la cultura dell'etica nello sport tra i giovani nei Paesi dove il Panathlon International è presente con i suoi Club.
- 2 - Questa iniziativa è attuata dalla Fondazione Domenico Chiesa in collaborazione con il Panathlon International, le cui finalità in relazione alla formazione di una gioventù migliore per la pratica sportiva vengono condivise.
- 3 - L'organizzazione di questo Concorso si basa sul fatto che la realizzazione di un'opera grafica imponga una riflessione sui valori positivi dello sport come il rispetto delle regole e dell'avversario, il fair play, il rifiuto delle discriminazioni razziali e religiose, la lotta contro le illegalità come il doping e la violenza.
- 4 - Il concorso riservato a tutte le scuole secondarie nei Paesi ove è presente il Panathlon International e specificamente **agli Studenti nati negli anni dal 1998 al 2003**
- 5 - Le opere di questo concorso dovranno essere elaborati attraverso tecniche figurative di:

- a) **grafica seriale e pittura**
- b) **elaborazioni al computer**

- 6 - La grafica seriale comprende le produzioni a mezzo: Litografia, serigrafia, acquaforte, puntasecca ecc. Per opere di pittura si intendono le realizzazioni in pezzo unico nelle tecniche comprendenti olio, smalto, acquarello, matite grasse, gessetti ecc.
- 7 - Per quanto riguarda l'aspetto artistico, sarà compito della commissione giudicatrice valutare il contenuto etico del messaggio che le opere presentate intendono trasmettere.
- 8 - La Commissione giudicatrice dovrà prevedere obbligatoriamente almeno un componente della Fondazione P.I. – Domenico Chiesa e del Panathlon International. I componenti della Commissione di valutazione saranno nominati dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione stessa che ne indicherà anche il Presidente.
- 9 - I lavori, **uno solo per partecipante e non più di 25 per istituto scolastico** dovranno essere realizzati **verticalmente** (con qualsiasi tecnica figurativa) ed in una **misura minima di cm 30x40 (o formato A3) e una misura massima di cm. 50 x 70.**  
**Sono ammessi al Concorso solo lavori originali.**  
**Qualora pervenissero due o più opere per lo stesso allievo o in caso di un numero eccedente rispetto a quello previsto dal Bando per ogni istituto scolastico, la Commissione provvederà ad una preventiva selezione per riportare il numero delle opere ai valori richiesti nello stesso.**
- 10 - Tutti i lavori dovranno essere accompagnati dalla scheda di partecipazione (allegato A) con la dichiarazione della scuola che attesti l'appartenenza e la frequenza del o degli autori alla scuola stessa. Inoltre dovranno essere accompagnati da un documento che autorizzi l'utilizzo esclusivo delle opere.
- 11 - Considerato la qualità degli elaborati pervenuti la commissione anzidetta potrà assegnare speciali riconoscimenti.
- 12 - I lavori **dovranno pervenire entro il 19 giugno 2017** al seguente indirizzo  
**FONDAZIONE PANATHLON INTERNATIONAL Domenico Chiesa c/o Segreteria Generale  
Villa Queirolo - Via Aurelia Ponente 1 - 16035 Rapallo - GE (Italia).**
- 13 - I premi, per entrambe le sezioni, sono così stabiliti:

<b>1° premio:</b>	€ 1.000,00 e targa
<b>2° premio:</b>	€ 750,00 e targa
<b>3° premio:</b>	€ 500,00 e targa

**Premio Speciale alla memoria di Siropietro Quaroni, assegnato dal Panathlon International di € 250,00 e targa.**
- 14 - Le indicazioni riportate nell'articolo 10 di questo regolamento devono essere collocate dietro all'elaborato. Nel corso della valutazione, il nome, età e provenienza del concorrente dovranno rimanere incognite.

- 15 - Se un lavoro contiene messaggi scritti questi dovranno essere in inglese, francese o italiano, che sono le lingue ufficiali del Panathlon International.
- 16 - A tutte le Scuole partecipanti verrà rilasciato un diploma di partecipazione.  
Il Panathlon International si riserva l'utilizzazione degli elaborati, che rimarranno comunque di proprietà del P.I., nel quadro della propria attività istituzionale e di vita associativa
- 17 - Un riconoscimento verrà rilasciato ai club nel cui territorio ha sede la scuola dei premiati
- 18 - **La comunicazione relativa all'esito del concorso verrà inviata a tutti i premiati entro il 31/08/2017.**  
**La premiazione avverrà nella sede e con il programma che verranno successivamente comunicati.**  
Le spese di viaggio e di ospitalità del solo premiato e di un rappresentante della scuola saranno a carico dell'organizzazione
- 19 - Oltre ai premiati, i migliori lavori del Concorso saranno selezionati per una mostra che si realizzerà a partire dal mese successivo alla cerimonia di premiazione degli stessi.
- 20 - L'esposizione, di cui all'articolo 19 potrà essere itinerante, esposta nelle diverse città, affinché questa possa essere vista da un maggior numero di interessati. I Club, che volessero ospitare una tappa di questa mostra, dovranno mettersi in comunicazione con la Segreteria della Fondazione.

Il Presidente Internazionale



Il Presidente la Fondazione



Il Segretario della Fondazione



Rapallo, 20 giugno 2016

## Scheda di partecipazione:

**Concorso grafico internazionale  
15<sup>a</sup> edizione – 2016/2017**

Il sottoscritto \_\_\_\_\_

nato a \_\_\_\_\_ il \_\_\_\_ / \_\_\_\_ / \_\_\_\_

residente a \_\_\_\_\_

in via \_\_\_\_\_

telefono \_\_\_\_\_

alunno frequentante la classe \_\_\_\_\_ della scuola (istituto o liceo )

\_\_\_\_\_

visto il regolamento del 15° concorso grafico internazionale ne accetta le condizioni e chiede di partecipare  
allo stesso inviando

n. \_\_\_\_ opere per la sezione grafica e pittura

n. \_\_\_\_ opere per la sezione elaborazioni al computer

data e firma

\_\_ / \_\_ / \_\_\_\_ \_\_\_\_\_

visto della scuola che conferma i dati relativi alla propria competenza

-----